

IGOR MRKALJ

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb

- **GLINSKI
BIOGRAFSKI
LEKSIKON
kao
istraživački izazov**

- Međunarodni znanstveni skup
Enciklopedika 2020 – dosezi i izazovi
- LZMK, Zagreb, 16. listopad 2020.





32

~~40.~~

PLAN

VON

STADTSCHE

GLINA.



*Situations- Plan
von einem Thal des Staats-
Ortes China.*

Erklärung

- a) Rote Gebäude Schanze & Hauptstraße
- b) Weißes - Quartier
- c) Obersteuermeister - Quartier
- d) 1^o Major - Quartier
- e) von im abwärts laufendem Wall/Bdg ausgängende
- f) - abwärts d. 2^o Major -
- Quartiere sind für den Plan abweichen
- g) alle Wall befestigt vom 1^o Major -
- Quartier gebroeg
- h) Gardehaus
- i) Gewerbe - Haus
- k) Obersteuer
- l) Baustraße - Quartier
- m) Kastellische - Kaserne
- n) Alter Baugewerbe - Quartier
- o) Hochhäuser
- p) 1^o Obersteuer - Quartier
- q) Rote - Adjutantur - Quartier

17. Januar 1856. Figur. No. 10



China von November 1856.

32 -

Verl. 1
Kammertisch und
Wandkarte

1000 m
1 km

Verl. Stengel
vergl.

Bonner u. 1. Abreger



Sretan novogodišnj



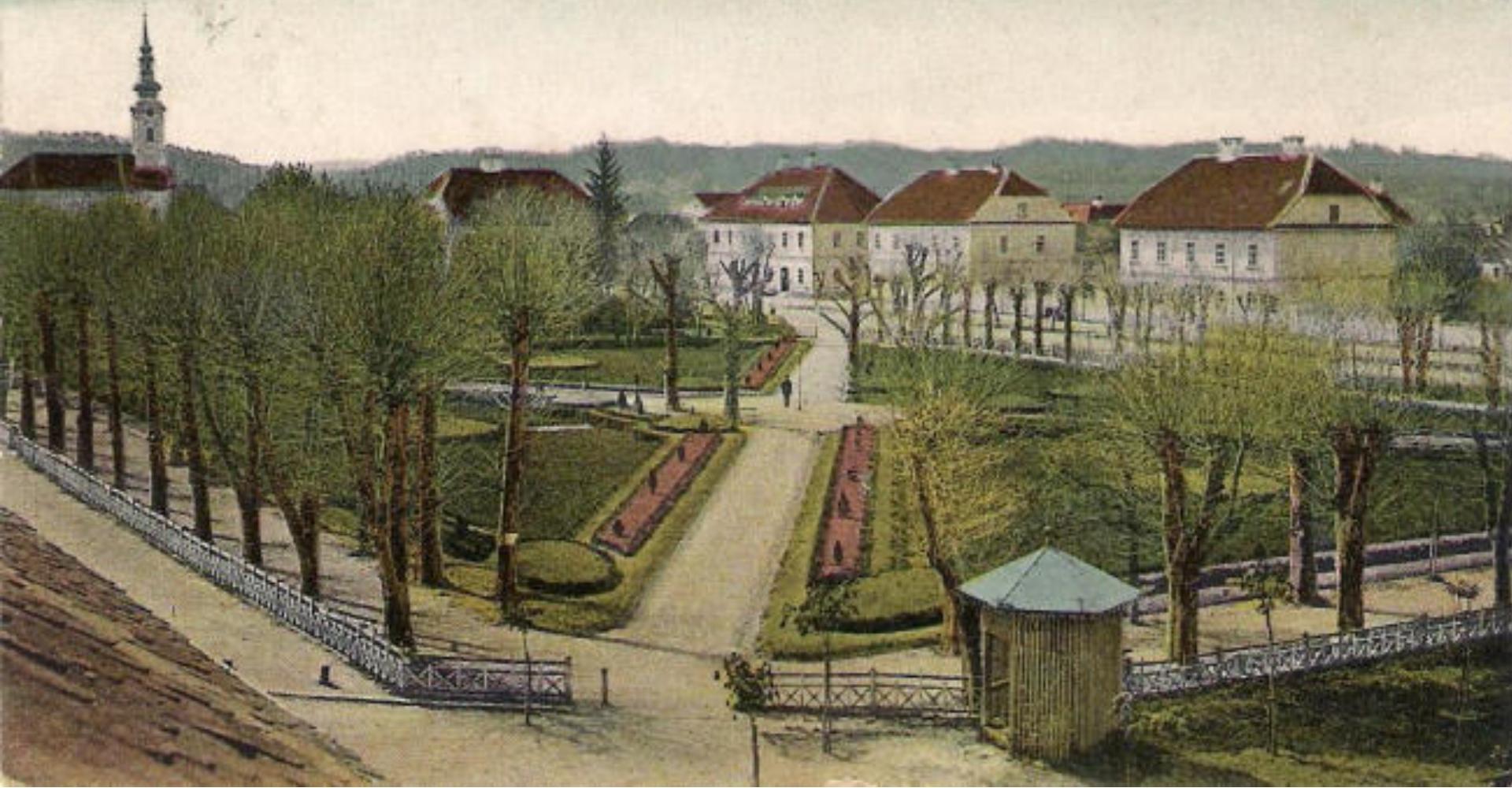
Liša pozdravlja
sve obitujuce

Pozdrav iz Gline

Tiskara V. Jakšića, Gline

Pozdrav iz Gline.

Šetalište



A vintage color postcard showing a street view in Gline, Croatia. On the left is a large, light-colored stone building with a series of arched windows and a prominent steeple topped with a cross. In the center background, a smaller white building with a red roof is visible. The street is lined with tall, thin trees on the right, and a few people are walking on the sidewalk. The sky is filled with soft, white clouds.

Pozdrav iz Gline.

5/9 911

Glini — Jelačićev trg



Pozdrav iz GLINE 19 nov. 21. Pravoslavna crkva



ma chambre



Početak iz GLINE

Svratiste

Otvoreno!

Otvoreno!

SVRATIŠTE KASINO' U GLINI

Novo i moderno uredjeno
vodovodom i električnom rasvjjetom
u svakoj sobi

Umjerene cijene!

Solidna podvorba!

BLAGOVAONICA SA IZVRSNOM KUHINJOM I
NAJBOLJIM PIĆEM. KAVANA, KUPELJ I KINO

u Kući

Za mnogobrojni posjet i svestranu preporuku molí

Žarko Bošković, svratistar







Glina, Kralja Petra Karadorda ul.



GLIMA - HRVATSKA ULICA





GLINA - BANOVINSKA BOLNICA



Gloza. Dom maledobnich





Pozdrav iz Čline

Tiskara V. Janković, Čline

Ljubazno pozdravljanje učitelja matematike hrvatske od škole





DODATIVO GODINE 1890.

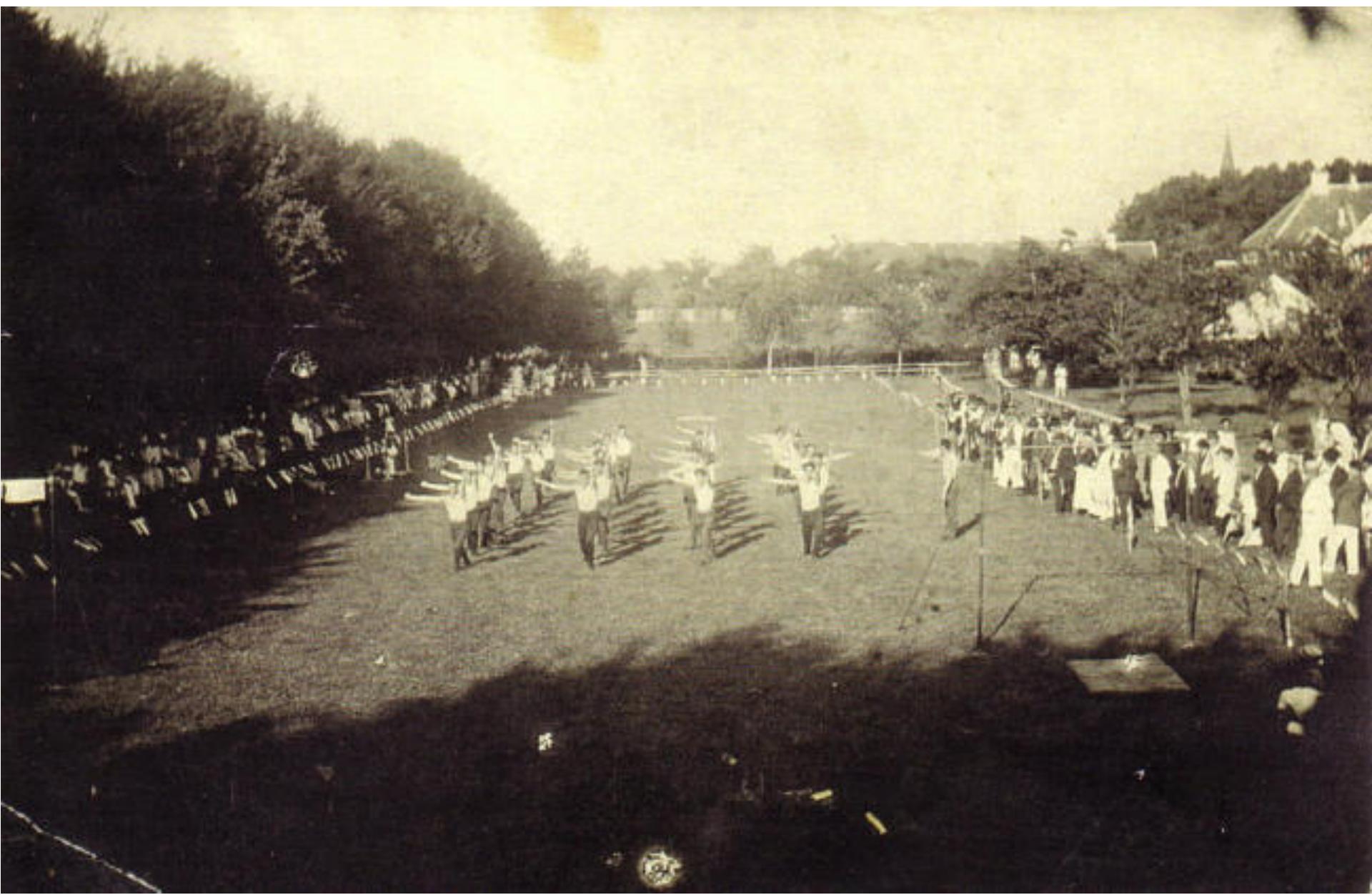


Čestoliki za Izgorské Občiny 1. Baršče
Jelovce Občina u Štajerski



Upravnji in nadzorni odbor f. s. a Glori. U sredini predsednik dr. Stev. Bevančič









Pozdrav iz Gline.

Glinski most.



FELBINGER, Bartol

- razglednica koja prikazuje tadašnju župnu crkvu sv. Ivana Nepomuka (lijevo) te park i parohijsku crkvu Presvete Bogorodice (desno)
- **obje crkve u Glini, i pravoslavnu i katoličku, gotovo u isto vrijeme od 1824–1827. godine, gradio je Bartol Felbinger** (Cheb, Češka, 1785. – Zagreb, 1871.), najznamenitiji zagrebački graditelj prve polovine 19. stoljeća
- tragična sudbina crkava obje uništene
- društveno pamćenje i kultura sjećanja
- prijedlog za ime jedne ulice u Glini



u Glini od 1841-1848. JELAČIĆ
u Glini od 1840-1868. RUNJANIN



“Glinski ilirski krug”

- Glina je jedno od jakih uporišta ilirskog pokreta, a tzv. “Glinski ilirski krug” činili su vojnokrajiški oficiri:
- **Ivan Trnski, Petar Preradović, Mojsije Baltić i Ognjeslav Utješenović Ostrožinski**
- među njima je i glinski Hrvat **dr. Đuro Augustinović (1816–1870)**, liječnik i filolog, pionir izrade hrvatskog medicinskog nazivlja, ilirac koji je srpsko-hrvatske rasprave pokušao riješiti jedinstvenim pismom sastavljenim od latiničnih i čiriličnih slova (sljedbenike nije imao).

PELEŠ, Gavrilo (1802. – 1860.)

PELEŠ, Petar (1827. – 1911.)

Jovana Peleš rodjena Ljubičić i Petar Peleš javijaju u ime svoje i u ime Katarine Peleš rođene Georgievic i njihove nejake diećice Gavrila, Jovana i Aleksandera prežalostnu viest daje njihov stranom suprug, — stranom roditelj, stranom mili diedo :

GABRIEL PELEŠ,

žitelj i tégovac ovdašnji u 58 godini života svoga, poslije dvodnevne bolesti dne 24. prosinca 1860 (5. siječnja 1861) u 8 satih na veče u vječnost se preselio.

Tielo pokojnika bilo je na 26. prosinca 1860 (7. siječnja 1861) u 3 sata poslije podne u groblje svetoga Gjurja zahranjeno, a zadušnice obdřavaće će se dne 4./16. veljače t. g. u cérkvi sv. Bogorodice ovdje.

Svi srodnici i prijatelji pokojnika uljudno se pozivaju da mu zadnju čest izkažu.

Glija dne 31.prosinca 1860 (12. siječnja 1861).

Јавна захвала.

Неуметна смрт oтца из 10. (23) септембра в. г. је доброг arbastog и не премалог вриједа.

ПЕТРА ПЕЛЕША.

TRGOVCA I POSEDNIKA GLINSKOG

у којем је био други члан, у телу је кретао уснине и покопан у гробништу, икада поклониши и пријателиши, што је видјало на овој књигобројци и складио спомодаву, и који је умро браћаром и лице-ни и усмртио кречником скочивши, ако је умрло и си чега се сећао изједна, да се овај кучак поклониши, пријатељи и поклонишица пајкаши назади.

На првом заслу гаштавају се војниције господ. Др. Н. Петров, који је пешком покрченим поједију, да имама же поклонишица задне часе вакцину.

На даље поклонишије: високо трет господ. Никола Ердичију преторијалитету града, који се свима-ши говори и државни регент са земаљским обраћајем, Што тај зеко поклониши и осталој господи очитељицама ка чинодјејствству.

Дено благодарен мешчија трговачка, која у овако поклониши склонила красак везац са трпажицом и дајом патима за овде иже иже иконостасу.

На даље дено поклонишије симеонски коронарџијај. Србском соколу за члану са старим г. Глијевим Организацијом, матијашем и занатлијском друштву.

Господи чинодјејствија симеон судовима, политичким и војничким областима са симеон превостојанством.

На даље дено благодарен господ. Јовановићу Паламиду тиршашем високим чином извлаче, који је са великом уснином збори и симеонским душам икада не поклониша до овако куле отворио.

На последњи дено благодарен симеон чину, који је у тих тешким часима уздрог чиниоја тражио да не у којој малиот жалости утјеше и тога ће је симеон олеснију.

У Глији, 23. марта 1911.

Одговорник
Дарија Петар Калинић
спрата.

PEULLEITON.

Tko je prvi pjevao hrvatsku himnu. Pišu nam iz Gline: „Citajući novinske glasove o otkriću spomenika slavnom hrvatskom pjesniku Antunu Mihanoviću i autoru hrvatske himne, pade mi na pamet, da iznesem u javnost, gdje i tko je prvi put pjevao hrvatsku himnu. Na rieči A. Mihanovića uzeli smo melodiju iz opere „Lucia di Lammermoor“ i prvi smo je mi u „Srpskom dobrotvornom pjevačkom društvu u Glini“ 1846. godine pjevali. Prvi tenor pjevao je kadet Jovan Runjanin, drugi tenor trgovac Petar Peleš, kadet Nikola Milić i carinar Jovan Rakić; prvi bass poručnik Kuzman Drakulić, drugi bass učitelj Jakov Novaković i kapelnik Dragutin Šlauka.“

Obzirom na slogu Srba i Hrvata kako u prošlosti tako i u sadašnjem vremenu držim, da mi je sveta dužnost da taj historički spomenik o otpjevanoj hrvatskoj himni predam javnosti, da ne otidje u zaborav kao nijogo što čemu smo obično sami krivi.
Petar Peleš.



KOVAČIĆ, Ante (1854.–1889.) i KOVAČIĆ, Milka (1858.–1931.)



- Milka rođ. Hajdin
- 1878. udala se za poznatoga hrvatskog književnika i pravnika dr. Antu Kovačića, koji je **u siječnju 1889. otvorio advokatsku kancelariju u Glini**
- 1891. postaje učiteljicom glinske pučke škole

Advokatska kancelarija dr. Ante Kovačića u Glini



ROKSANDIĆ, Simeon

- rođen u selu Majske Poljane kraj Gline, 1874.
— umro u Beogradu, 1943.
- bio je zagrebački đak i akademski kipar, jedan od osnivača modernog srpskog kiparstva, čija je **najpoznatija skulptura 'Ribar'** (1906) odlivena i postavljena i u Beogradu (na Kalemegdanu) i u Zagrebu (na Jezuitskom trgu).
- osnovnu i građansku školu završio je 1888. u Glini, zatim se upisao u Obrtnu školu u Zagrebu, kasnije školovao na akademijama u Budimpešti i Münchenu, od 1921. radi u Beogradu.
- Simeon Roksandić zauzima jedno od najvidnijih i najznačajnijih mesta u srpskoj umjetnosti tog vremena.
- dao je nekoliko djela koja spadaju u najpoznatija djela srpskog kiparstva prve polovice 20. vijeka.



ŠULENTIĆ, Zlatko

- *Jesen*, 1913.
- ulje na platnu, 70 x 95 cm,
Moderna galerija Zagreb
- prema mišljenju stručne kritike,
remek-djelo jednog od najvećih
hrvatskih slikara Zlatka Šulentića
(Glina, 1893. – Zagreb, 1971.) i
jedno od najznačajnijih djela
moderne hrvatske umjetnosti.
- naslikano kroz prozor prizemnoga
stana u Glini 1913. godine, uz djelo
se veže i anegdota Božene Šulentić,
slikarove supruge, da je "...Zlatko
govorio da imade zahvaliti ženama
koje vole dugo pripovijedati, te su
mu te su mu i ne znajući omogućile
da završi sliku."



KRIŽANIĆ, Pjer

- rodio se 19. svibnja 1890. u Glini.
- otac mu je bio Hrvat, Matija Križanić, domobranski podoficir, a majka Srpskinja, Sofija, iz krajiške porodice Rebić
- urednik satiričnog lista *Koprive* u Zagrebu i njihov glavni karikaturist (1918–1922)
- pored karikature, Križanić se 1920-ih i 1930-ih uspješno bavio i likovnim opremanjem knjiga.
- bio je vrstan ilustrator, a njegovi karikaturalni portreti parodiranih hrvatskih pjesnika u knjižici Krešimira Kovačića *Par nas s Parnasa* (Zagreb, 1922), i danas imaju trajnu vrijednost – **npr. portret mladog Krleže**
- od 1922. radi u Beogradu
- dugogodišnji *Politikin* karikaturist, srpsko-hrvatskog porijekla, koji je cijelog života naglašavao svoju privrženost jugoslavenstvu



KARAĐORĐEVIĆ, Petar

- kao Petar Mrkonjić skrivaо se u Glini u vrijeme Bosanskog ustanka 1875.–1876.
- spomenik podignut ispred zgrade glinske Općine 1929.
- autor spomenika kipar Rudolf Frais iz Zagreba (HBL)
- uništen travnja 1941.



JAKŠIĆ, Vaso ŠTULA, Gjuro GOLIK, Dragutin



KRONTIKA

Jakšićeva Glina u slovu i slici

Tiskar Vaso Jakšić jedna je od najupečatljivijih ličnosti u povijesti Glina. Ovaj poduzetnik bio je ključna figura društvenog života, sportaš i izdavač knjiga poznatih pisaca. Skončao je u glinskom masakru u proljeće 1941.

P

M

ZINAJA, braća

- Dušan (1893.–1948.)
 - Branko (1895.–1949.)
 - osnivači GŠK-a 1920.
 - prvotimci HAŠK-a
 - reprezentativci obojica
 - godine 1923. u Bukureštu nastupili kao prvi dvojac braće u reprezentaciji Kraljevine SHS
 - Dušan, na dužnosti trenera reprezentacije 1924.–25.

1 KRONIKA

Prva braća našeg nogometa

Dušan Zinaja je 1923. zajedno s mlađim bratom

Brankom nastupio kao prvi dvojac braće u reprezentaciji i ušao u povijest jugoslavenskog nogometa

Non-infectious disease transmission requires forces in a system to move around, such as a bacterium moving from one host to another. Bacterioplankton is a well-known example of a microbial population that moves around, but it is also known that many other microorganisms, including protists, bacteria, viruses, and fungi, are also mobile. In this paper, we explore the question of how frequent and how far these movements are. We find that bacterial motility is the dominant mode of movement for most of the time, while protist motility is more frequent than bacterial motility during periods of low bacterial abundance.

mentality, which is a condition of relative freedom from social control that provides the basis for the development of personal autonomy and personal responsibility. The concept of personal autonomy is part of the process of becoming an adult or of becoming an adult in one's own right. It is a process of self-discovery and self-education, a process of learning to live with one's own decisions. Those who practice personal autonomy are the most successful adults. They are the ones who have learned to live with their own choices, to make informed decisions, to take responsibility for their actions, to take care of themselves, to take care of others, to take care of the environment, to take care of the world.



Наша задача — помочь вам в дальнейшем решении ваших проблем. Успехов вам!

2 points of each day's disappearance expressed in their respective values) plus one point for each additional disappearance during the first 24 hours. The maximum possible score is 100. The highest possible score is 1000.

University of Wisconsin, and a postdoctoral position at the University of Wisconsin-Madison. She is currently a member of the Department of Biochemistry, Cell and Molecular Biology at Michigan State University.

Patricia D'Amato received her Ph.D. in molecular biology from the University of California, Berkeley, and did her postdoctoral training at the University of California, San Francisco, before joining the faculty at the University of Wisconsin-Madison.

braća VERIĆ

Vilim (1888–1971) i Žarko (1895–1964)



KLISKA, Stanko

- Godine 1930. općinske i kotarske vlasti u Glini, u suradnji s Odjeljenjem za socijalnu politiku i narodno zdravlje Savske banovine, započele su izgradnju velike i po tadašnjim standardima moderno opremljene bolnice, čiji je projekt izradio **poznati arhitekt Stanko Kliska (1896-1969)**, koji se specijalizirao za arhitekturu zdravstvenih ustanova i objekata (njegovi nacrti i danas se čuvaju u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu). Nova glinska bolnica otvorena 1940.



FILIPoviĆ, Dragutin

- kipar, rođen u Glini, 21. siječnja 1912 — umro u Zagrebu, 16. travnja 1942.
- diplomirao na zagrebačkoj Umjetničkoj akademiji u klasama F. Kršinića i R. Frangeša Mihanovića.
- nagrađen je 1937. na natječaju za kipove u Narodnoj skupštini u Beogradu (izradio kip cara Dušana).
- kipovi predstavljaju ličnosti koje simboliziraju povijesni razvoj sva tri konstitutivna naroda Kraljevine Jugoslavije
- kralj Tomislav (Vanja Radauš), knez Kocelj (Tine Kos), Karađorđe (Frano Kršinić)
- Dragutin Filipović ima biografiju u HBL-u, no praktično nepoznat u Glini



PUK, dr. Mirko

- rođen u Valpovu, 1884.
- od 1912. u Glini
- odvjetnik, političar i vlasnik Hrvatske štedionice u Glini
- organizator ilegalnog ustaškog pokreta u Glini
- ministar pravosuđa u prvoj Vladi NDH, 1941–1942.
- Austrija, svibanj 1945.



GAĆEŠA, Vasilj

- rođen 1906. u Vlahoviću kraj Gline
- organizator otpora ustaškom teroru i vođa oružanog ustanka srpnja 1941.
- komandant Banijskog partizanskog odreda od prosinca 1941.
- poginuo u borbi u travnju 1942.
- proglašen narodnim herojem 1944.
- od 1948. jedna od glinskih ulica
- od 1978. godine spomen-bista u Parku narodnih heroja u Glini



Jedina poznata foto-
grafija Vasilja Gaćeše
objavljena u »Jedinstvu«
4. srpnja 1946.

HIRSCH, Slavko



- rođen u Glini, 29. ožujka 1893.
- otac Bertold bio poznati veterinar u Glini
- medicinu je studirao u Beču, Innsbrucku i Pragu
- 1923. imenovan ravnateljem novoosnovanog Doma narodnog zdravlja u Osijeku i šefom Zaraznog odjela osječke bolnice
- infektolog i epidemiolog, utemeljitelj i ravnatelj Epidemiološkog zavoda u Osijeku
- velike zasluge u suzbijanju zaraznih bolesti ne samo na području Osijeka nego i na širem području Slavonije
- nakon proglašenja NDH, deportiran u logor smrti Jasenovac gdje je sa suprugom, kćerkom, unučićem i sestrom ubijen 1942.

BAČAK, Luka

- r. 1885. u Velikom Trojstvu kod Bjelovara
- od 1927. direktor glinske gimnazije
- nakon oslobođenja Gline 1944. prvi predsjednik Gradskog NOO-a
- poginuo u njemačkom bombardiranju Gline u veljači 1944.
- 1955. spomen-ploča na katoličkom groblju
- od 1963. Gimnazija, a od 1977. Centar usmjerenog obrazovanja "Luka Bačak"
- zgradu gimnazije 1963. projektirao poznati arhitekt Stanko Fabris (HBL)
- 1983. otkrivena spomen-ploča u školi
- nakon 1995. ime škole izbrisano, a spomen-ploča unutar škole sakrivena



ŽUŽEK, Franc

- dugogodišnji župnik i dekan u Glini (1927. – 1955.), počasni kanonik, umro je 1965. u bolnici u Novom Mestu u 79. godini života. Pokopan je na groblju u Soteski kod Novog Mesta, u Sloveniji.



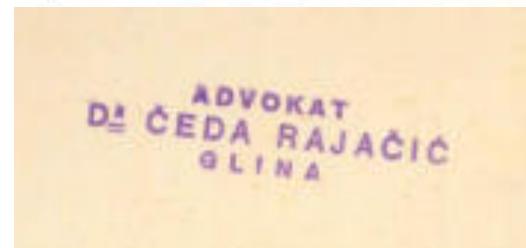
DRAKULIĆ, Veljko

- Karlovac, 1908. – Zagreb, 1986.
- završio Učiteljsku školu
- 1931. učitelj u Domu maloljetnika Glina
- 1935. član ilegalne KPJ i KK Glina
- 1938. osnovao Pučko kazalište u Glini
- 1941–1943. u talijanskom zarobljeništvu
- 1943. u NOV i POJ
- 1944–1946. pomoćnik načelnika OZN-e
- pomoćnik ministra unutrašnjih poslova,
general-potpukovnik UDB-e
- tajnik Republičkog Izvršnog vijeća i
potpredsjednik Sabora SRH
- član CK SKH



RAJAČIĆ, Čedo

- Sadilovac na Kordunu, 1904. — Zagreb, 1985.
- među brojnim ličnostima koje su obilježile povijest Srba u Hrvatskoj dvadesetog stoljeća značajno mjesto zauzima predratni glinski advokat (1938–1941) i lijevo orijentirani političar Samostalne demokratske stranke te poslijeratni potpredsjednik Vrhovnog suda NRH i predsjednik Srpskog kulturno-prosvjetnog društva 'Prosvjeta', sveučilišni profesor Pravnog fakulteta u Zagrebu do 1974.



KUREPA, Đuro

- (Majske Poljane kraj Gline, 1907. – Beograd, 1993.)
- diplomirao matematiku u Zagrebu (1931) i doktorirao na Sorbonni u Parizu (1935)
- redovni profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta (PMF) u Zagrebu (1946–65), od 1965. redovni profesor PMF-a u Beogradu
- predsjednik Društva matematičara i fizičara Hrvatske (1949–51) i predsjednik Saveza društava matematičara i fizičara Jugoslavije (1956–62)
- bavio se teorijom skupova, algebrom i teorijom brojeva. U teoriji skupova pridonio je teoriji stabala, pa se i danas upotrebljavaju pojmovi kao Kurepino stablo, Kurepina hipoteza i Kurepin kontinuum. Autor sveučilišnih udžbenika Teorija skupova (1951) i Viša algebra I i II (1965)
- jedan od velikih matematičara XX. stoljeća



DEVČIĆ, Natko

- rođen u Glini, 30. lipnja 1914. – umro u Zagrebu, 4. rujna 1997.
- bio je hrvatski skladatelj, pijanist, glazbeni teoretičar i akademik
- zbog suradnje s komunistima poslan u logor Jasenovac 1942.
- u proljeće 1943. pridružuje se partizanima i ZAVNOH-u
- sve do umirovljenja bio je profesor Muzičke akademije u Zagrebu
- posthumno objavljen memoarski zapis o djetinjstvu u Glini



ĆORKOVIĆ, Dejan

- »Pozorište u kući« (1972–1984), bila je popularna jugoslavenska televizijska serija, snimljena u produkciji TV Beograd, koju je režirao poznati režiser i rođeni Glinjanin, Dejan Ćorković (Glina, 1930. – Beograd, 1998.)



BALTIĆ, Milutin

- Donje Selište kraj Gline,
1920. – Zagreb, 2013.
- sekretar CK SKH
- predsjednik Predsjedništva
Socijalističke Republike
Hrvatske od 10. svibnja
1983. do 10. svibnja 1984.
- po narodnosti Srbin
- predsjednik Hrvatske



WILLEN, Drenka

- Glina je svijetu dala prosvjetiteljice – intelektualke Anku Drakulić, Milku Kovačić i Zoru Pricu, humanitarku Olgu Peleš, liječnicu Katarinu Jakšić, glumicu Nevenku Mikulić i **prevoditeljicu Drenku Opalić Willen (r. 1929.)**





Hvala na pažnji!